

Rapport d'activité 2021

Le sens de l'engagement

Le choix de l'action



Association reconnue
d'utilité publique



Rapport moral du Président,
Vincent Farret d'Astières

C'est fou cet espoir.

Les mondes tombent, les catastrophes se succèdent,
les barbaries s'installent et mystérieusement,
là où l'herbe elle-même ne se serait pas permise
de repousser, un espoir germe.

La Guilde n'a qu'un seul but, le faire grandir.

En 2021 La Guilde s'est **engagée**, a agi, a bâti avec une énergie sans cesse renouvelée. En **Syrie**, poursuivant la restauration du musée de Raqqa ; au **Liban** avec un foisonnement de projets pédagogiques, sanitaires ou matériels après le chaos laissé par l'explosion ; en **Irak** à **Mossoul** où un café littéraire s'enrichit d'un repas pour les plus précaires ; en **Ukraine** début 2022 en aidant les populations déplacées. Et que dire de l'**Afghanistan** où cette année vient éclore Radio Begum – littéralement, radio princesse – que nous avons la joie d'accompagner ? Voyez le merveilleux de ce défi : une radio afghane tenue uniquement par des femmes pour fournir de l'éducation aux jeunes filles, pour apporter un véritable espace de liberté d'expression et pour organiser en guise de combat des joutes poétiques.

En écoutant, en **cultivant** et **partageant** les trésors d'humanité que l'histoire, presque par inadvertance, a bien voulu laisser sur place ; en **coordonnant** les échelons administratifs complexes et les volontés parfois surprenantes, en transmettant en somme la mémoire d'un peuple sur un terrain matériellement toujours précaire, La Guilde est au cœur de sa vocation culturelle.

Prenons maintenant un peu de recul et considérons notre belle planète dans son ensemble matériel et culturel – est-on plus précis ? À l'Ouest, nous avons des gens riches ; ils ont pour but principal la prospérité avec, pour jouir toujours plus loin et plus longtemps de cette dernière, les conquêtes spatiales, minières ou biotechnologiques. Ces hommes veulent être augmentés, prolongés voire immortels, refusant que quelque chose leur soit refusé.

Par pure logique, La Guilde se rue donc aujourd'hui vers l'**Est**. Vers l'Est où les civilisations ont été les plus meurtries et où il y a tant d'**espoir** à entretenir en ce début de XXIème siècle. Ce bon sens nous pousse en Ukraine, en Syrie, au Liban, en Irak et en Afghanistan où les hommes, loin de leurs frères occidentaux perclus de richesses, veulent être seulement humains et magnifiquement vivants en maintenant leurs beautés culturelles au milieu des cendres. Cite-t-on souvent Aragon ?
« *Comme si ce n'était pas assez merveilleux, que le ciel un moment nous ait paru si tendre.* »

La Guilde aide à construire de ces moments.
Depuis plus de plus 50 ans.



Introduction du rapport d'activité du Délégué général,
Vincent Rattez

L'activité de La Guilde s'est intensifiée en 2021.

L'amélioration progressive des conditions de voyage en année 2 du COVID a permis une relance des déplacements, source du contact humain et de la découverte qui fondent nos activités. 2022 annonce un développement plus important... mais est-il encore réaliste de faire des prévisions ?

L'ensemble des indicateurs sont en progression en 2021, même si le volontariat des jeunes en Service Civique à l'international n'a repris qu'à l'automne ; à consolider prioritairement en 2022. Dans ces vents contraires, La Guilde demeure le premier acteur du volontariat international. L'appui aux « microprojets » internationaux a quant à lui atteint un sommet en 2021, avec près de **150 initiatives financées et accompagnées**, soit près d'une tous les deux jours.

Ces performances opérationnelles auraient toutefois un intérêt limité sans le rêve, l'originalité et l'engagement personnels que porte chaque projet, chaque histoire individuelle. Et à La Guilde, **raconter une histoire revient souvent à faire naître une vocation**. Nous assurons cette mission de plus en plus sur les réseaux sociaux, où notre audience s'est développée rapidement, de l'ordre d'une **multiplication par trois sur l'année**. Beaucoup de nouvelles têtes, souvent jeunes, ont rejoint l'équipe permanente avec un enthousiasme qui est au cœur de nos valeurs ; vingt-cinq permanents.

Le déploiement de l'ordre des Compagnons a été initié. Voici formalisé le cœur battant de La Guilde. Et si **La Guilde a 50 ans**, ces Compagnons sont des piliers et des repères pour construire les cinquante prochaines années.

La Guilde a procédé à plusieurs choix en 2021, qui veulent construire une croissance et une pertinence de long terme, avec quelques premières initiatives à la clef.

Le premier choix est géographique. La Guilde se rapproche du terrain avec des moyens permanents sur place. Elle déploie ainsi **un plan d'action au Liban** en réponse à l'explosion du port de Beyrouth (août 2020) et à la crise sans précédent du pays. Il porte des fruits nombreux. Il vient aussi compléter **notre présence active en Syrie et en Irak où progressent trois programmes ambitieux**. Une correspondante Guilde a aussi été installée au **Pérou**, dans une logique de suivi régional.

Le second choix est thématique : la culture est ce que La Guilde peut apporter de meilleur et de spécifique en sortie de conflit ou en zone de crise. Nos initiatives de **restauration du patrimoine international** se renforcent, nos projets **dans les médias et la culture** se consolident. La Guilde, acteur humanitaire des nourritures de l'esprit ?

Quant aux activités d'aventure, dont les **30 ans des Ecrans de l'Aventure** fêtés en octobre 2021 à Dijon, elles demeurent à la fois vivantes et sources d'inspiration pour l'ensemble de nos actions. Elles rappellent toujours la valeur de l'engagement individuel et l'infinie beauté du monde.

‘ **Ailleurs**
est un mot
plus **beau** que
demain. ’

Paul Morand

01 Microprojets	8
02 Volontariat	16
03 Programmes	28
04 Aventure	42
05 Ressources humaines	54
06 Communication	58
07 Comptes annuels	62

Microprojets

Ot



Pierre Collet



En 2021,
un nombre record
de projets
financés.



154
projets lauréats



1 905 000 €
montant total de cofinancement

1

À travers les 2 appels à projets « classiques » organisés en 2021, La Guilde a octroyé un financement à **106 microprojets pour un total de 825 000 €.**

Ces microprojets concernent **28 pays essentiellement en Afrique subsaharienne**, et portent sur une grande diversité de thématiques, éducation, santé, accès à l'eau, agriculture, environnement, droits de l'homme... (dotation moyenne de 7,7 k€).

2

À travers les 3 appels à projets Sport & Développement (Sport & Développement Hiver 2021, SMHSC, Impact 2024 International) en 2021, La Guilde a octroyé un financement à **37 projets « sport », pour un total de 930 000 €.**

Ces microprojets concernent **37 pays, essentiellement en Afrique** et portent également majoritairement sur l'éducation, la santé, l'égalité femmes-hommes et l'autonomisation des femmes, l'insertion professionnelle, etc. L'appel à projets Impact 2024 International a également vu le jour, avec un cycle de sessions qui s'étalera jusque fin 2023 (dotation moyenne de 25 k€).

3

Enfin à travers l'appel à projets spécifique Liban 11 projets ont été financés pour un montant total de **150 000 €** (dotation moyenne de 14 k€).

Près de **692 dossiers instruits** par notre équipe et notre réseau d'experts partenaires. Un dispositif de sélection exigeant donc avec un **taux d'octroi de 22%** mais un **label qualité Guilde-AFD** pour les projets sélectionnés.

Un bel effet d'entraînement/levier car ces **1,9 millions de subventions** permettent de générer un volume d'activité d'environ **7 millions d'€** (et environ 1,5 million d'€ valorisés).

L'appel à projets Liban et les appels Sport & Développement ont permis de financer directement pour la première fois **26 associations locales** à hauteur de 642 k€ soit 34% de l'enveloppe globale de subvention « localisée ».



Un record également dans l'accompagnement des porteurs de projets.



Formations

- **20 sessions de formations** ont permis de renforcer les capacités de 180 porteurs de projets. (Gestion du cycle de projet, élaboration d'un budget, recherche de financements, mise en place d'activités génératrices de revenus, etc.).
- **5 sessions de formations spécifiques** sur l'intégration du genre et **4 sessions de formations** sur l'inclusion du handicap dans les projets de sport ont également été mis en œuvre, bénéficiant à une centaine de porteurs de projets et éducateurs.

Accompagnements

- **20 réunions d'information** totalisant 320 associations présentes.
- **215 entretiens individuels et personnalisés** ont été réalisés.

Institutionnels

- Agence française de développement (AFD), Agence allemande de coopération internationale pour le développement (GIZ), FIFA, Région Ile de France, Ministère de l'Europe et des Affaires étrangères.

Fondations

- Fondation de France, Fondation Gratitude, Fondation Agir sa vie, DBHuman, Impala avenir.



Réseaux régionaux multi-acteurs

- L'accompagnement des porteurs de projets en région a été renforcé à travers le partenariat avec les 13 RRMA et la mise en place d'une convention avec leur conférence interrégionale.

Partenariats d'expertise

- F3E, Apiflordev, Initiative développement, SOL, Secours Catholique, IECD, FERT, E&D, Bibliothèques sans frontières, FORIM, GRET, Biologie sans frontières, Chemins d'enfance, Fondation de France, Aide et Action, Aquassistance, Peace and Sport, Play International, Sport et Citoyenneté, SportandDev...

Focus

Projet Ubuntu

par Zip Zap Circus.

En Afrique du Sud, dans le bidonville de Khayelitha à Capetown, Zip Zap Circus France et Zip Zap Circus School Trust pérennisent le suivi d'enfants séropositifs en associant leurs visites médicales à un **sentiment positif**, ce qui favorise également la régularité dans le suivi de leur traitement. Pour cela, le projet UBUNTU prévoit des **ateliers de cirque hebdomadaires** en clinique, la distribution de **compléments alimentaires** et l'octroi de **bourses de soutien** aux frais de transport qui permettront de passer du programme UBUNTU aux formations à de l'académie Zip Zap, à Capetown.

800 enfants atteints du VIH/sida de 4 à 18 ans, vivant dans le bidonville, bénéficient de ce projet. Pour ce projet, La Guilde participe à hauteur de 20 000 €, sur un budget global de 44 734 €.



Focus

Projet Coucou

par l'association Médiaquart.

Dans la région de Thiès au Sénégal, l'association Médiaquart et son partenaire local Afreecan, soutiennent le groupement d'intérêt économique Fass Diom dans son activité de transformation de la noix de cajou.

L'objectif est ici d'améliorer et de développer les capacités de production de ce groupement de femmes afin d'assurer leur autonomisation financière. Pour cela, le projet Coucou prévoit d'équiper en machines adaptées le GIE et de former les femmes à la gestion de leur activité génératrice de revenus.

Lauréat en 2021 à l'appel à microprojets de La Guilde qui participe à hauteur de 9 000 € sur un budget de 19 000 €, ce sont donc 674 femmes âgées de 18 à 60 ans venant de la région, qui bénéficient de ce projet.



Volontariat

2022



Service

civique

2021, une année de reprise après 2020, marquée par l'apparition de la crise COVID et par une absence de départs sur une bonne partie de l'année.



Vanessa Gilles

Le nombre limité de contrats signés en 2020 a impacté directement l'année 2021 puisque peu de contrats et donc de missions de service civique avaient pu être engagés.

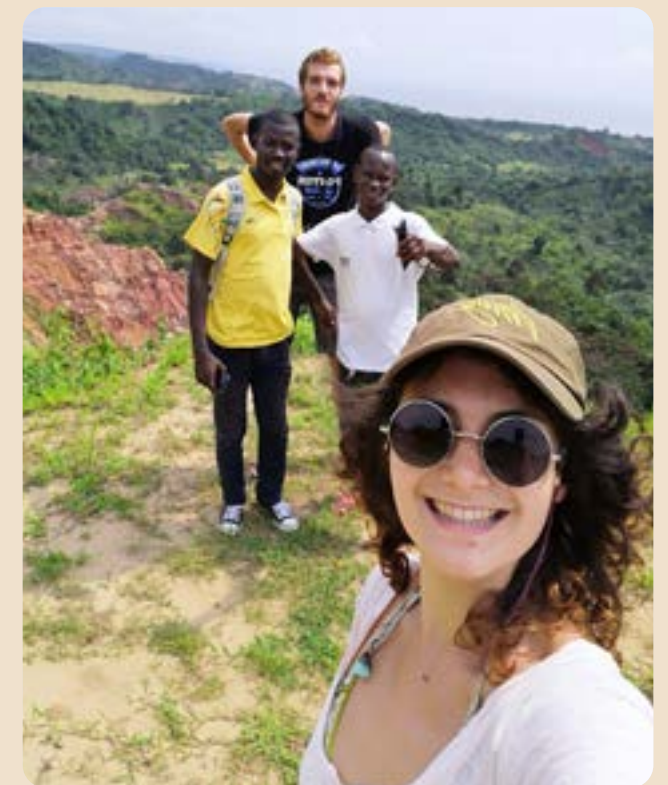


La crise COVID persistante a donc continué à pénaliser le déploiement de nos volontaires (pour mémoire, 263 contrats avaient été signés en 2019). Les contraintes de mobilité imposées aux Français auxquelles s'ajoutent les contraintes particulières liées au statut de volontaire en service civique et celles imposées par les autorités locales dans les pays de destination, ont fortement ralenti les départs sur une bonne partie de l'année malgré une reprise notoire sur le second semestre. Les procédures exceptionnelles mises en place ont également suscité un temps de travail allongé au niveau des démarches administratives.

2021 a aussi permis à l'équipe de retourner sur le terrain ; **deux missions ont ainsi été organisées en Italie et en Tunisie.**

À **Turin**, rencontre avec l'Alliance française qui a accueilli 1 binôme « TANDEM » et nouveau partenariat avec l'Alliance française de Bologne.

En **Tunisie**, rencontre avec de futurs partenaires désireux d'accueillir des volontaires et également d'assurer le suivi de plusieurs VSI.



Grands
chiffres

81%

des volontaires partis
avec La Guilde

23

ans de moyenne d'âge



75%

de femmes



52%

des missions en
Europe (conséquences
persistantes de la crise COVID)

104

partenaires, dont 23%
d'Alliances françaises

16

formations



02

volontaires accueillis
en France dans le
cadre de la réciprocité

16

ruptures de contrat
(soit 8%)

« Ce qui est
le plus **nécessaire**
aujourd'hui,
c'est l'exemplarité.

Des gens qui
nous permettent
de **croire**. »

Jacques Perrin,
membre du Comité d'honneur.

Projet

En 2021, La Guilde a développé « TANDEM »,

et donné ainsi l'opportunité à 10 volontaires dont
5 jeunes plus éloignés des dispositifs de mobilité,
de vivre une expérience d'engagement.

Nous avons mis en place un accompagnement renforcé, à la fois pour les volontaires mais également pour les structures d'accueil. Nous avons également levé les freins et obstacles qui limitent l'accès au Service Civique à l'international. Ainsi, nous avons organisé des réunions de mobilisation, créé des outils de sélection inclusifs et pris en charge les frais de mobilité.

Nous avons également réussi à développer des bonnes pratiques qui bénéficient déjà à l'ensemble de notre réseau. Enfin, nous avons accompagné les volontaires sur la valorisation des compétences transversales développées pendant l'expérience, avec pour objectif, d'en faire un levier pour faciliter leur insertion socio-professionnelle ultérieure.



« Promouvoir le **départ de jeunes**
sur des **séjours longs à l'étranger**, c'est un rêve
que nous cultivons depuis longtemps.

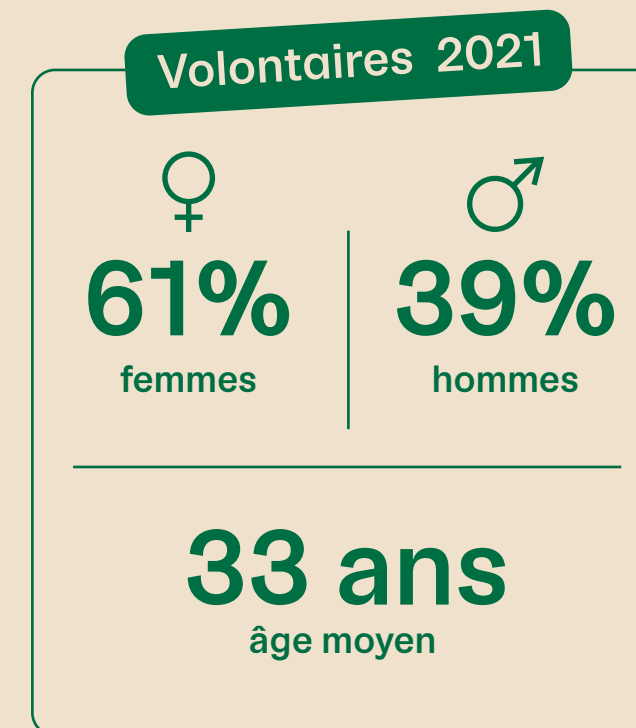
Un grand **merci** à La Guilde,
nous avons **hâte** d'accompagner
les prochains Tandem. »

Olivier Brugial,
Espace Cesame Sauvegarde du Val d'Oise.

La crise sanitaire internationale s'est estompée progressivement en 2021, permettant de redéployer au fil de l'an les Volontaires de solidarité internationale sur les missions interrompues.

Des pays comme le Vietnam, l'Inde, le Liban ou le Cambodge, destinations majeures pour le volontariat international, ont été parmi les derniers à rouvrir leurs frontières.

Si le nombre de pays de missions a baissé de 2020 à 2021, une lecture dynamique montre un retour à la normale pour le début de l'année 2022. Le nombre de volontaires en 2021 se situe à -20% de celui de l'année 2019, mais cet effectif maintient La Guilde en position de première organisation d'envoi de volontaires internationaux. Dans les secousses de cette crise, les ratios ont peu changé :



À côté de cette mission centrale permanente, l'équipe du pôle VSI a finalisé en 2021 **deux nouveaux outils** rendus particulièrement utiles par la crise.

- Une application informatique a été spécialement développée pour dématérialiser l'administratif entre La Guilde, le partenaire du projet et le volontaire. Dénommée « Engage », puisqu'elle héberge l'engagement du volontaire sur sa mission, elle a été activée en octobre 2021. Evolutive, elle devrait s'adapter aux changements réglementaires ou aux besoins des partenaires. La Guilde est une des seules organisations à avoir pris ce virage numérique qui permet de consacrer plus d'énergie à la relation et au suivi humain.



• De même, la crise a accéléré la mise en place de **formations en ligne**. Des préparations au départ « à distance » ont ainsi été organisées avec des volontaires aux quatre coins du monde : café fort pour ceux qui suivaient cela en pleine nuit ! Cette agilité a contribué au relatif maintien des activités lorsqu'aucun rassemblement physique n'était possible. Des modules de formation à distance ont enfin été conçus.

En 2021, la **plateforme France Volontaires** dont La Guilde est membre co-fondateur a aussi entamé une mue profonde, en s'appuyant sur un groupe de travail où La Guilde a pris toute sa place. La transformation de France Volontaires en Groupement d'Intérêt Public suscite espoir et intérêt en vue de synergies beaucoup plus intenses. Pour 2022 et la suite, La Guilde entend renforcer son engagement dans le VSI, qui permet de concilier engagement personnel et démarche professionnelle pour une durée d'un à six ans : une aventure transformatrice unique.



73

partenaires

(IECD, Missions étrangères de Paris, Pour un sourire d'enfant...)

16

**préparations
au départ**

en présentiel ou à distance

13

sessions retour

en présentiel ou à distance

Le travail de l'équipe VSI consiste aussi à accompagner, former et faire monter en compétence les associations partenaires

Durant l'été 2021, l'association « LP4Y » (prononcez « helpy for why ») a pris son envol en obtenant l'agrément d'organisation d'envoi de VSI. Aurélie Colladon, responsable du pôle VSI, a facilité ce passage de témoin par un tutorat de transition. C'est un contingent annuel d'une quarantaine de jeunes qui disparaît ainsi de notre champ d'action ; ceci laissera de la place pour de petites associations. La Guilde honore ainsi sa mission d'incubateur de solidarité internationale.

L'aide appréciable du « Quai d'Orsay »

À l'image de ce que le ministère de l'Economie a fait pour les entreprises, Le ministère de l'Europe et des Affaires étrangères a été soucieux de préserver les organisations d'envoi de volontaires en vue d'une relance massive en 2022 et 2023. Il a apporté une aide financière exceptionnelle à la vingtaine d'organisations agréées. Cette aide a aussi formé un contrepoint aux barrières administratives établies par le même Ministère qui ont longtemps bloqué l'envoi de VSI dans un certain nombre de pays jugés à risque au titre du covid 19. La collaboration est étroite avec le Quai d'Orsay et atteste de la valeur que celui-ci reconnaît au volontariat international pour renforcer les liens interpersonnels et de coopération entre la France et des dizaines de pays.

Programmes

03



Baptiste Violi



C'est la culture au sens large, souvent oubliée au moment de reconstruire les pays dévastés par la guerre, qui a constitué une priorité des orientations 2021.

L'année 2021 a été l'occasion d'une consolidation et d'une croissance des programmes de La Guilde.

À travers la diffusion d'un **message de paix** sur les ondes de Radio Al-Salam : en Irak, la radio a grandi et connu de bonnes nouvelles, avec la confirmation d'un **financement de l'Agence française de développement sur 3 ans**, auquel s'ajoute le **soutien de conseils régionaux** (Auvergne-Rhône-Alpes et Ile-de-France), qui permettent à la radio de **s'inscrire dans le temps et de mener des formations visant à renforcer les compétences des journalistes**. Porteuse d'un message de réconciliation, la radio fait entendre la voix des populations réfugiées et déplacées du nord de l'Irak. Couvertes par les journalistes de la radio, les visites durant l'année 2021 du Pape François et du Président Macron à Erbil et Mossoul, sont le signe qu'une part importante de l'avenir du monde s'y joue.

À travers **la remise sur pied de lieux culturels**, là où Daesh a mené une tentative d'éradication de l'identité et de la mémoire des peuples : en Syrie, à la suite d'une visite à Paris de la co-présidente du Conseil civil de Raqqa, Leïla Mustafa, La Guilde a mené **une mission terrain** à Raqqa afin de permettre le lancement de la phase II du **projet de réhabilitation** du musée archéologique. À peine un millier d'objets y sont conservés aujourd'hui à la suite des pillages et destructions. Compte tenu des conditions de sécurité qui demeurent instables dans la région, il a été jugé prudent de limiter les actions de restauration sur les objets à de la conservation préventive.



À travers **la reconstruction et la mise en valeur du patrimoine**, un élément clef du relèvement de ces pays : à Mossoul, où un grand nombre de lieux de culte avaient été détruits par les bombardements de 2017, où plus de 100 000 livres étaient partis en fumée, La Guilde y prend sa part. En juillet 2021, après l'obtention de l'autorisation des autorités locales, une mission d'architectes français a permis de faire le relevé de la mosquée Al Masfi, lieu d'une grande valeur symbolique de la vieille ville. En coopération avec l'Ecole de Chaillot et l'Institut national du patrimoine, **un projet de réhabilitation** permettra à la population locale de reprendre possession de ce lieu détruit par la guerre et l'extrémisme. Les travaux doivent commencer en 2022.

03 – Programmes

Par l'accès au rêve et au cinéma, grâce aux Ecrans de la paix, avec qui notre collaboration en 2021 entre dans une nouvelle phase de développement, et la formalisation d'une convention liant les deux associations.

Déjà présents en Irak et en République démocratique du Congo, les Ecrans de la paix, qui **diffusent des films pour les enfants** bloqués de longues années dans des camps de réfugiés, prisons ou orphelinats, a lancé en 2021 des activités en Arménie après la reprise du conflit dans le Haut-Karabagh.

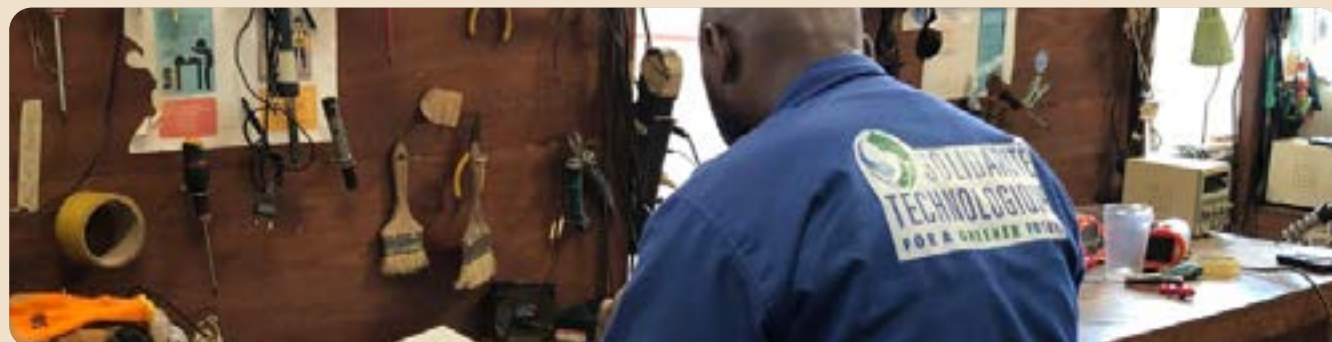
Le travail exploratoire de La Guilde au Liban, à la suite de l'explosion du 4 août 2020, a également porté ses fruits. Au cours du premier trimestre 2021, un premier projet d'aide visant à **relancer l'activité économique** des quartiers les plus touchés est concrétisé avec cinq entrepreneurs (artisans d'art et créateurs), dont quatre femmes, soutenus. Très vite, cette première initiative ouvre la voie au lancement de l'appel à projet Liban 2021.

Au Cameroun, l'activité de **collecte et recyclage des déchets électriques et électroniques** s'est renforcée grâce à l'arrivée d'un chef de projet doté d'une solide expérience, qui a rapidement initié une restructuration de l'exploitation et permis la réorientation stratégique de WEEECAM vers plus de modélisation et de plaidoyer, dans le but de faire évoluer l'écosystème et le cadre législatif national (création d'une écotaxe).



© Cécile Massie

La Guilde a continué à être à l'écoute du monde, en se déployant davantage, en particulier avec l'envoi d'une **première correspondante terrain**, basée au Pérou, pour un an, avec l'objectif d'y développer tous les axes d'actions et dispositifs Guilde ; et à répondre aux soubresauts de l'histoire, comme en témoigne la lettre du Vice-Président de la Guilde, Hugues Dewavrin, « *Nous resterons aux côtés des Afghans* », un appel rapidement suivi d'effet en 2022.



Grands chiffres



1 090

C'est le nombre d'objets archéologiques conservés aujourd'hui au musée de Raqqa. Avant la guerre en Syrie, les destructions et pillages, la collection du musée en comptait plus de 6 000.



25 000

C'est en nombre d'abonnés l'audience atteinte à la fin de l'année 2021 par Radio Al-Salam sur les réseaux sociaux. Cet indicateur a fortement progressé. Associé aux ondes FM, internet permet à la radio de toucher de façon plus large la population irakienne et de jouer pleinement son rôle d'outil de paix et de dialogue dans la région.



48

C'est le volume en tonnes de déchets électriques et électroniques collectés en 2021 par le projet WEEECAM, tourné prioritairement vers un travail de conceptualisation de ce que serait un système de traitement vertueux de ces déchets au Cameroun.



12 800

C'est le nombre de personnes, dont une immense majorité d'enfants, ayant bénéficié des projections cinéma Ecrans de la Paix dans des camps, écoles, ou orphelinats en Irak, Arménie, et République Démocratique du Congo.

Focus
pays
Pérou

Dans l'optique de développer les actions de la Guilde au plus près du terrain, le poste de Coordinateur Pays a été créé en 2021. La première mission, sous forme de contrat VSI (volontaire de solidarité international), est en cours d'exécution depuis le 1er juillet 2021 jusqu'au 30 juin 2022.

Cette mission de **12 mois** est effectuée à Lima, capitale du Pérou. Le Pérou est un pays choisi pour diverses raisons, notamment du fait que la Guilde y dispose déjà de plusieurs partenaires locaux, et des possibilités de développement des activités.

Le poste a pour finalité d'animer et de diversifier localement les activités de la Guilde, et d'intégrer le réseau local des acteurs de la solidarité nationale et internationale.

En relation permanente avec le siège de La Guilde en France, la correspondante Pérou a pu travailler conjointement avec les équipes pour mener à bien de nouveaux projets.

Déjà salariée depuis plusieurs années à La Guilde, la correspondante Pérou a utilisé sa connaissance des programmes pour les présenter auprès d'une quarantaine d'associations locales.

47

structures associatives
ou publiques
rencontrés

04

missions terrain
effectuées, dont
une en Equateur

08

structures visitées,
sur 11 ayant reçu
des financements en
microprojets

16

nouvelles missions de
volontariat créées,
dont une en Bolivie
et une en Equateur



Focus

pays

Liban

Suite à l'explosion du 4 août 2020 et dans un contexte de crise économique, sociale et politique dans lequel le Liban était déjà enlisé depuis fin 2019, La Guilde a souhaité intervenir sur le terrain pour venir en aide aux populations affectées, à travers des structures associatives de proximité.

Avec le soutien de l'AFD et de la Fondation de France (FdF), un appel à projet spécial Liban a été lancé en début d'année 2021, avec un apport à hauteur de 100 000 € pour l'AFD et de 50 000 € pour la FdF.

150 000 €

de dotations

11

projets soutenus

+ de 4 000

bénéficiaires

30+

de volontaires engagés



Ce sont ainsi **11 microprojets de développement** qui ont été financés et accompagnés sur le terrain :

- **L'alimentaire et la santé** : autour de trois associations assurant la distribution de plats chauds, de caisses alimentaires, de produits de première nécessité et d'accès aux soins ;
- **L'enfance et l'éducation** : autour de quatre associations qui ont organisé un soutien psycho-social ainsi que des sessions de développement personnel et d'art-thérapie à travers le théâtre, la musique, le chant et la réalisation de vidéos d'animation ;
- **L'environnement** : autour d'une association ayant replanté 262 arbres (en référence au nombre de victimes de l'explosion) dans un jardin public de Quarantina et d'une deuxième association travaillant sur la construction d'un centre communautaire dans la même zone très affectée par l'explosion ;
- **La formation professionnelle** : autour de deux associations œuvrant pour la formation et l'insertion des femmes et des jeunes.

Focus pays Liban

La mission de La Guilde, depuis Paris et à travers la correspondante Liban, a été de soutenir le développement de ces projets, d'effectuer des visites terrain, d'accompagner les porteurs à la fois dans des aspects pratiques et logistiques, ainsi que dans la définition d'une stratégie de viabilité de leurs activités. Des rencontres entre projets ont été organisées afin de favoriser les échanges, l'identification des problèmes rencontrés et en dégager des solutions, ainsi que l'émergence de synergies, conduisant à la naissance de nouveaux projets en consortium.



La Guilde engagée aux côtés du Liban ce sont aussi des partenariats avec des structures d'accueil de volontaires. En 2021, une trentaine de volontaires était envoyés en mission auprès de sept organisations locales. Ces forces vives apportent un soutien concret et nécessaire aux Libanais en ces temps difficiles, en leur redonnant un peu d'espoir et de courage pour redresser le pays et dessiner le Liban de demain.

Ensemble, continuons de soutenir le Liban à travers des actions concrètes et de proximité.



Hugues Dewavrin
Vice-président de La Guilde, août 2021

Communiqué

Afghanistan

Nous venons d'assister, effarés, au départ calamiteux des Occidentaux de Kaboul, dont les images resteront dans l'Histoire.

Il ne s'agit pas ici de condamner qui que ce soit ; les éditorialistes professionnels vont s'en charger, avec plus ou moins de bonheur. Il s'agit plutôt d'affirmer haut et fort que le lien qui unit La Guilde à ce pays mythique est plus solide que jamais.

L'histoire n'est pas écrite, elle s'écrit.

Nous avons la ferme volonté, à notre place, de rédiger une nouvelle page, avec toutes les ONG qui décideront, elles aussi, de ne pas jeter l'éponge. Leur efficacité, leur capacité d'adaptation, leur hauteur de vue et, réaffirmons-le, leur générosité ne sont plus à démontrer. Nous allons, nous devons, prendre le relai de politiques défaillantes sans perdre un instant. Ce n'est malheureusement pas la première fois dans le grand fracas du monde que les gouvernements et les opinions publiques se lassent et finissent par plier bagage.

Pendant ces vingt années qui s'achèvent par une immense déception, les Afghanes, les Afghans ont pris goût à la liberté. La chape de plomb, d'intolérance, de violence qui s'abat aujourd'hui sur eux va susciter un mouvement de résistance que nous avons le devoir de soutenir avec une grande détermination, comme nous l'avons fait avec succès dans les décennies précédentes.

**À nouveau, La Guilde a rendez-vous avec l'Afghanistan.
À nouveau, elle répondra présent.**

Le sens de
l'engagement,
le choix de
l'action.

Aventure

04



Cléo Poussier Cotel



En 2021, Les Ecrans fêtent leurs trente ans.



© J. Manoukian

60
films

14
films en
compétition

16
films en
retrospective

30
films primés
rediffusés

Les Écrans de l'aventure ont célébré leurs 30 ans à Dijon et ont retrouvé le théâtre des Feuillants pour une programmation rétrospective unique, en complément de la sélection officielle diffusée au cinéma Olympia.

Au total **60 films** proposés pour cette édition anniversaire : **14 films en compétition**, **16 films rétrospective** et **30 autres films primés** rediffusés sur la plateforme VOD avec plus de **70 invités** venus à Dijon pour célébrer l'aventure.

Retour sur le festival qui a débuté à **Dijon en 1992** avec Patrick Edel, cofondateur de La Guilde : « *L'idée, c'était de créer quelque chose de durable, qui s'enracine dans le temps* ». Quand il évoque les débuts du festival à Dijon, Patrick Edel ne feint pas la surprise de voir l'événement perdurer à travers les décennies. « *On voulait être là pour des dizaines d'années* ». En 2021, le pari est gagné : malgré les changements de salles, malgré la crise sanitaire, pas un automne ne s'est passé sans voir la crème de l'aventure française et internationale débarquer à Dijon. Une évidence ? Avec le recul, peut-être. Mais les premières années, le pari était loin d'être gagné.

Si, en 30 ans, l'aventure et ses films ont pu changer, Patrick Edel préfère en retenir **l'essence**. « *L'aventure, c'est quelqu'un qui a eu une idée, même modeste, et qui l'a matérialisée. Le film d'aventure par excellence est celui d'une démarche originale* ». Et de prendre pour exemple la Toison d'or du film d'aventure 1998 : La marche dans le ciel avec Alexandre Poussin et Sylvain Tesson. « *Quand ils traversent l'Himalaya pratiquement sans aucun équipement, c'est une idée originale. D'Aboville qui traverse le Pacifique à la rame, à l'époque, pareil... Quelle que soit l'évolution des sociétés, il y aura toujours des personnalités fortes qui s'affirment par des tentatives originales.* »



C'est à Dijon que la productrice Ariane Le Couteur fait connaissance de France Pinczon du Sel et d'Eric Brossier, le couple de Vagabond. Elle en tire deux films primés à Dijon, et surtout des liens d'amitié durables : « *On a discuté, on s'est revu, et on s'est dit qu'on pouvait travailler ensemble. Ça a donné d'abord "Sous les étoiles du pôle", réalisé par Hugues de Rosière, un film très sensible qui a rencontré un joli succès (prix spécial du jury 2008). Et puis "Sur le grand océan blanc", écrit avec Véronique Ovaldé et réalisé par Hugues de Rosière (prix Alain Bombard 2013).* »



© Alaska Patagonie

La Bourse de l'aventure.

47

dossiers
déposés

05

projets
lauréats



Marche à l'étoile, Kirghizistan

par Stephen Rater et Boris Wilmart

« À travers une marche de 400 kilomètres du nord au sud du Kirghizistan, nous allons partager l'astronomie avec les personnes rencontrées en chemin en proposant des observations et des discussions autour du ciel et de l'univers. »



Projet Escapade, le bonheur au bout des rênes

par Cécile Fenart et Jean-Paul Perrotte

« Parcourir plus de 2 000 km à cheval, en autonomie (deux chevaux de selle et un de bât) au départ du lac de Buenos Aires (Patagonie) pour rejoindre le vignoble familial, Cuvelier de Los Andes, à Mendoza. »



Sauve qui peut

par Pierre Petibon et Lucie Philippe

« Promouvoir les gestes qui sauvent et initier les jeunes au secourisme en réalisant un tour de Normandie, de Bretagne puis de l'Atlantique à la voile. »



Tri-Haut pour l'Everest

par Robin Jager, Olivier Robelin et Valentin Girard

« Trois étudiants de l'école d'ingénieur Grenoble-INP ENSE3 partent dans un village au Népal fournir une infrastructure pour traiter les déchets plastiques des nombreuses expéditions d'alpinistes et de trekkers. »



Traversée du Tian Shan — à pied et en autonomie

par Hugo Subtil

« Je souhaite traverser les Monts Célestes au Kirghizistan. C'est un périple d'environ 800 kilomètres que je projette de faire seul, en autonomie totale et toujours à pied. »

La Bourse de l'aventure maritime.

17
dossiers
déposés

01
projet
lauréat



Mission Nerrivik

de Pierre-Alexandre Ludwig, Victor Gaspard, Temanu Lefebvre, Gauthier Moreau, Thibault Durieux et Edouard Velly

« C'est une expédition à la voile autour de l'Atlantique Nord et au Groenland avec pour objectifs d'y étudier la pollution plastique en embarquant sur des portions du trajet des jeunes des cités toulonnaises. »

L'aventure en chiffres



6 projets lauréats

5 pour les Bourses de l'aventure (15 000 €) et 1 pour la Bourse de l'aventure maritime (5 000 €)



16000+ entrées

aux Écrans de l'aventure, avec **5 salles** au cinéma Olympia et **1 grande salle** au théâtre des Feuillants. **30 films** en sélection dont **14** en compétition, choisis parmi les **140 films inscrits**. **30 autres films** primés disponibles en vidéo à la demande.



70 invités

Parmi eux : Elisabeth Revol et Jean-Luc Coatalem. Toison d'or de l'aventurier de l'année décernée à **Corentin de Chatelperron**. Et aussi **Louis Bird, Clara Arnaud, Stéphanie Bodet, Bertrand Piccard...**



22 manifestations

2 bars de l'aventure, **2 tables rondes** littéraires, **4 expositions** photographiques, **3 présentations** « actualités de l'aventure », **1 soirée** à la Médiathèque Port du Canal, **1 Rencontres solidaires**, **9 Cafés-rencontres**.



Les Compagnons

Depuis plus d'un demi-siècle, La Guilde pérégrine autour du monde.
Avec toujours la même et belle ambition : passer à l'action, faire ce dont
les autres rêvent.

En 2021, à la lueur des héritages, sous le regard impatient de la jeunesse, fidèle
au souvenir de ses figures tutélaires - Paul Emile Victor, Pierre Schoendoerffer,
Bertrand Piccard, Roger Frison-Roche, Philippe de Dieuleveult, Sylvain Tesson -,
nous avons créé l'ordre des Compagnons.
L'aventure personnelle engage des solidarités, et nous souhaitons, avec eux, en
tramer le tissu autour d'une éthique de rigueur et d'authenticité.

Promotion 2021 : Loïc Blaise, Marion Boulet, Dorine Bourneton, Corentin de
Chatelperron, Hubert de Chevigny, Dany Cleyet Marrel, Sophie de Courtivron,
Charles Gazelle, Eric Labalette, Gaële de La Brosse, Yves Marre, Jean et Sophie
Ponsignon, Cléo Poussier-Cottel, Isabelle Vayron, Evrard Vendenbaum.



Sylvain Tesson
La Guilde

Le Figaro Magazine

L'AVENTURE, C'EST LA VIE !

Ce week-end, le festival Les Écrans de l'aventure de Dijon fête ses 30 ans. Il a accueilli et récompensé tous ceux cultivant et pratiquant une mystique de l'action comme Peter Blake, Edmund Hillary, Claudie Haigneré, Bertrand Piccard, Pierre Schoendoerffer ou Gérard d'Aboville. Mais aussi, et à plusieurs reprises, l'auteur de « La Panthère des neiges », qui salue la pérennité de ce rendez-vous créé par Patrick Edel et La Guilde européenne du Raid. Et nous dit pourquoi l'esprit d'aventure ne doit pas mourir.

Par Sylvain Tesson



En 1997, Alexandre Poussin et moi-même, âgés de 25 ans, avions marché du Bhoutan à l'Afghanistan et filmé notre randonnée de six mois avec un petit appareil de CinémaScope dotant d'une époque où la « tech » n'avait pas encore transformé chaque habitant de la planète en caméraman professionnel. Pierre Barnérias avait monté nos images et réalisé un film, *La Marche dans le ciel*. Au festival de Dijon, nous avions remporté la toison d'or du film d'aventure (l'expression « Toison d'or » fait référence à l'ordre des chevaliers du royaume de Bourgogne et au bélier sacrifié à Zeus, et non à quel-que imagerie érotique scandinave). Vertu de La Guilde : mettre des jeunes gens sur des selles dont ils ne descendent plus. « À 15 ans, on m'a offert une bicyclette, on ne m'a jamais rendu », disait Paul Morand. Nous sommes nombreux à devoir à La Guilde la pichenette des débuts. Ce n'est pas rien d'offrir une bicyclette. Première récompense signifiait deux choses. Les barnums, la manière de voyager changeait. Les barnums médianiques et motorisés des années 1980 s'essouffaient. Naissaient d'autres voyages, plus furtifs et manœuvriers. Des « mobilités durables », dirait-on aujourd'hui en infrasabir global. Deuxièmement, la

LA FORCE DES MOTS

Le seul mot de « Guilde » éveille l'aventure, appelle à l'ambition. Il cache autre chose : une mystique de l'action. Patrick Edel créa l'association en 1967. L'époque avait trahi ses rêves d'enfance. Militant, il avait échoué et venait de valoir cinq ans de détention poétique. Libre, il voulait donner de quoi battre aux cœurs aventureux. Comment échapper à l'autre prison, celle du matérialisme des sixties et du conformisme communisme ? Y avait-il une voie entre les yéyés et Mao ? Y avait-il une vague vraiment nouvelle ? En 1968, il laissa les jeunes rebelles préparer leurs futures carrières et se tourna vers l'aventure et l'action littéraire. « Sur mille individus, disait Paul Valéry, un petit nombre résiste et regarde la vie comme tentative, moyen, aventure. » Edel fut du « petit nombre ». Et il trouva le nom

L'AVENTURE, C'EST QUAND LA VIE RECOMMENCE. QUE LE RÊVE NE TARIT PAS QUE LE JEU CONTINUE...

chapelets de nacre sous les crinolines, c'était la beauté pure. La Guilde rêve que les écologistes et les esthètes parlent la même langue. Ils diraient que ce qui est beau doit demeurer et que ce qui sera conservé pourra être transmis. Les pingouins autant que les chevets romains. Les arts et les bêtes procèdent d'un seul combat : être durs. Appelons « écologie totale » cette défense de beauté mêlée des arbres, des livres, des cultures et des mythes. Depuis cinquante ans, cette convergence « ineffable » alimente le discours d'Edel.

LES PATAGONIES NOIRS ATTENDENT ENCORE !

Chaque année, Dijon rassemble autour d'une table de gens qui s'asseyent rarement. Quelle bamboche que de passer deux jours avec des voyageurs dont le métier est de prendre l'air. Je me souviens de Pierre Guillaume (le Crabe-Tambour incarné par Jacques Perrin dans le film de Pierre Schoendoerffer), qui se croyait encore sur le gaillard d'avant ; de Chantal Mauduit, si belle avant son linéol de l'Himalaya ; de Kurt Diemberger dont je sentis dans mes mains les moignons attaqués par le gel ; de Claudie Haigneré en apesanteur au-dessus de notre timidité ; de Peter Blake, le plus distingué des plants, qui devait mourir quelque temps plus tard d'une balle au cœur ; de Schoendoerffer lui-même, qui ressemblait à un personnage de Schoendoerffer ; de Patrice Franceschi, qui revenait toujours d'une ligne de front avec un exemplaire d'Horace sous le bras ; de Mike Horn, qui avait l'air de chercher un anacoconda à étrangler ; d'Antoine Quémener, coquante et bleue comme le vent. Quelle vie dans ces journées ! Quelle provision d'images pour les apprentis voyageurs que nous étions ! Comme nous rêvions de raconter un jour nos propres récits. Ils seraient plus modestes. Il fallait d'abord vivre ! L'aventure, c'est quand la vie recommence, que le rêve ne tarit pas, que le jeu continue. Les Patagonies noires attendent, nous disaient Jean Raspail, de sortie à Dijon. Ne rester pas chez vous ! Ne prenez jamais soin de vous ! Sauter par-dessus les barrières. L'aventure, c'est le vaccin. Le vaccin, c'est l'aventure. ■ Sylvain Tesson

Les Écrans de l'aventure, à Dijon, jusqu'au 17 octobre, au cinéma Olympia et au Théâtre des Frétilles (www.lesecransdelaventure.com). Quatre films en compétition, des débats, des tables rondes littéraires... Suivent aussi présentées en avant-première Les Écrans suspendus, de Christophe Ruyet, avec Sylvain Tesson et Stéphanie Bédet traversant une falaise de calcaire au-dessus de la mer.

Vertu
de La Guilde :
mettre des gens
sur des selles
dont ils
ne descendront
plus. »

Sylvain Tesson, Figaro Magazine, oct. 2021
« L'aventure, c'est la vie ! »

Ressources humaines

05



Delphine Hugues



2021, la deuxième année d'un plan ambitieux de conduite du changement sur quatre ans.

Ainsi nous avons dû gérer des variations plus ou moins inopinées dans le rythme et la continuité de nos activités tout en veillant à nourrir au mieux la volonté d'entreprendre et d'agir qui nous anime collectivement.

Quelques marqueurs 2021 :

- En mars nous avons réalisé un **séminaire d'équipe**, mi présentiel, mi distanciel autour de nos réussites et de nos projections pour l'avenir. Un diaporama, kaléidoscope d'images symboliques en est notamment ressorti.
- En avril, nous avons signé le **premier accord d'entreprise** dans l'histoire de La Guilde portant sur le temps de travail et les modalités d'un télétravail dans un contexte habituel.
- Enfin la poursuite des recrutements pour **professionnaliser** nos fonctions supports ; étoffer les équipes opérationnelles pour plus de proximité avec les associations partenaires, les porteurs de projets, les volontaires ; et tester la filière locale (projet 2022) avec la création d'une coordinatrice Liban et d'une mission de correspondant pays au Pérou.



Communication

06

**En 2021, La
Guilde a souhaité
mieux éclairer
ses actions.
L'audience
numérique
globale a doublé.**



Vincent Garrigues

Une vaste cartographie des territoires (histoire, permanences, projections) puis une stratégie de communication ont été validés, qui ont permis de tracer la géographie et l'univers intentionnel des missions, de flécher le caractère transformationnel de « l'expérience Guilde », d'en nommer les émotions et les valeurs – solidarité ; transmission ; rigueur professionnelle ; engagement culturel ; vécu réel du terrain ; redevabilité –, de baliser nos chenaux de communication.

L'empreinte

Au terme du premier semestre 2021, l'empreinte de la marque La Guilde a trouvé **une nouvelle lisi/visibilité** dans un paysage épuré, notre palette numérique ayant été réduite de 50 à 10 outils et vecteurs sociaux, nos lettres d'information synergisées, nos plateformes web orientées en convergence.

L'organisation a esquissé une **phrase d'accroche**, « *le sens de l'engagement, le choix de l'action* », et a progressé vers une définition synthétique de mission intégrant des marqueurs sémantiques ou 'mots-clés'.

L'intégration

Forte d'une **identité renforcée**, La Guilde a également progressé en 2021 en vectorisant de façon plus volontaire ses pistes d'expression vers la marque ombrelle. Des champs sémantiques précis, des règles éditoriales, une chaîne de validation ont été rendus opérationnels, ancrant notre choix d'une diversité non cacophonique. En rapprochant et coordonnant mieux nos lettres d'information, en endossant nos différentes émissions digitales sous une seule et même enseigne, avec le souci d'offrir à la maison-mère l'éclat d'initiatives hier encore portées prioritairement par ses démembrements (microprojets, Ecrans de l'aventure), l'organisation a gagné en densité dans l'impact.



Le multicanal

Insuffler une vision, ouvrir des perspectives sur les tendances à venir : la formulation d'un récit adossé à la trace de nos légendes et riches de tous nos lointains, audible et digne d'inspiration par et auprès des jeunes générations, doit intégrer la logique de la conversation ubiquitaire en entrant dans les « tuyaux » du 21e siècle. La Guilde a donc – ses messages reconcentrés sur ses valeurs – opté pour une communication multiplexée en faisceaux, de l'article de blog au rebond sur Twitter, du Reels Instagram au message statutaire sur LinkedIn, des Directs de l'aventure en visio-diffusion au Réseau des engagés.

Impact LinkedIn 2021

Dans le **double objectif** de **mieux informer** nos partenaires institutionnels et de **valoriser** le parcours ainsi que l'employabilité des jeunes engagés, La Guilde communique largement sur le réseau professionnel LinkedIn.

215
posts
diffusés

223 700
vues

+80%
nombre d'abonnés

Réseaux des engagés de la Guilde

Formée au fil des années, la **communauté des volontaires constitue le cœur**, et souvent distant, de La Guilde. Plusieurs milliers de jeunes et moins jeunes, éparpillés autour du monde, tantôt en fonction, tantôt sur le départ ou dans l'avion du retour, sont les ambassadeurs de nos valeurs d'engagement. Né sur Facebook en 2018 pour les rassembler et les informer, les **REG** [Réseaux des engagés de La Guilde] s'est **démultiplié** pour mieux répondre aux attentes de nos « alumni ». Les anciens volontaires désormais insérés dans la vie professionnelle se retrouvent sur le REG LinkedIn, ceux en cours de mission partagent leurs photos sur le REG Insta.

Comptes annuels

2021

L'exercice 2021 se caractérise par un début de reprise de l'activité après une année 2020 difficile.

Les principaux pôles d'action ont pu reprendre une activité au plus proche du terrain et retrouvent la croissance avec la continuité des programmes en cours et le déploiement de nouveaux. Cette année a été également dédiée à la réorganisation et l'adaptation des méthodes et des équipes afin de pouvoir nous projeter au mieux vers 2022 qui sera une année de développement axée sur l'action.



Charles-Hubert Preato

Compte de résultat

Les comptes de l'association ont été arrêtés par le Conseil d'administration et audités par nos commissaires aux comptes (cabinet ACA NEXIA) avec une validation sans réserve. Les comptes établis donnent une image fidèle et sincère du patrimoine de l'association.

Compte de résultat au 31 décembre 2021	
PRODUITS D'EXPLOITATION	5 559 709 €
Cotisations et prestation de services	34 222 €
Produits de tiers financeurs	
Concours publics	2 271 037 €
Subventions collectivités territoriales	148 900 €
Ressources privées / Mécénats	619 610 €
Reprises sur provisions, dépréciations	225 057 €
Utilisation Fonds dédiés	2 178 736 €
Autres produits	74 137 €
CHARGES D'EXPLOITATION	5 547 134 €
Achats et Services extérieurs	895 422 €
Dotations aux amortissements	1 602 €
Impôts, taxes et versements assimilés	93 134 €
Frais de personnel	1 141 982 €
Charges des programmes	2 979 978 €
Report en fonds dédiés	82 656 €
Provisions pour charges	352 661 €
RESULTAT D'EXPLOITATION	12 575 €
Produits financiers	45 455 €
Charges financières	24 728 €
RESULTAT FINANCIER	20 727 €
RESULTAT EXCEPTIONNEL	- €
EXCEDENT DE L'EXERCICE	33 302 €

Rappel 2020
4 880 494 €
25 253 €
3 541 298 €
114 500 €
991 226 €
51 170€
157 048 €
4 843 391 €
572 883 €
2 052 €
62 639 €
974 354 €
3 030 642 €
200 822 €
37 103 €
8 881 €
9 364 €
482 €
1 643 €
34 977 €

Présentation conforme au nouveau règlement ANC 2018 - 06.

Produits / ressources

Le total des ressources de l'exercice s'établit à **5 560 K€** venant principalement des bailleurs de nos programmes. Les concours publics sont constitués entre autres de participations du FONJEP pour **1 057 K€** et **612 K€** de l'AFD. L'utilisation des fonds dédiés qui étaient constitués en fin d'exercice précédent sont de **2 179 K€** et proviennent eux aussi de nos différents bailleurs publics et privés. Nos ressources privées (**620 K€**) sont formées par les co-financements de nos programmes tel que l'Oeuvre d'Orient (**60 K€**), la Fondation Aliph (**145 K€**), mais aussi des refacturations des charges sociales d'envoi de VSI auprès de nos associations partenaires (**178 K€**), refacturation de charges avec la CHD et avec Solidarité Technologique (**76 K€**) ainsi que des autres co-financements (**159 K€**). Les autres produits (**74 K€**) se composent principalement des recettes de la Fondation La Guilde sous l'égide de la Fondation Raoul Follereau (**25 K€**), ainsi qu'un don de la société Géodesk (**30 K€**).

Charges / emplois

Le premier poste de charge est constitué par les dépenses de programmes (**2 980 K€**). Il s'agit des dotations versées à nos associations lauréates, des dépenses pour l'envoi des volontaires, notamment les coûts de couverture sociale, ainsi que les dépenses de mise en œuvre de nos programmes opérés directement. Les frais de personnel sont en hausse par rapport à 2020 à **1 142 K€** en phase avec la politique de consolidation des équipes en vue de la phase de croissance de la structure. Les achats et services extérieurs, eux aussi en hausse par rapport à l'année précédente, reflètent la reprise d'activité de cette année. Toujours dans sa politique de prévision et d'anticipation, **352 K€** ont été provisionnés pour des risques et charges sur divers projets. Enfin **83 K€** sont positionnés en fonds dédiés pour des subventions perçues et seront engagés en 2022.

L'activité de cet exercice permet de dégager cette année encore un résultat positif, à hauteur de **33 302 €**.

Bilan

ACTIF	
	Net 2021
Immobilisations corporelles	811 €
Immobilisations financières	24 415 €
Total immobilisations	25 226 €
Créances	1 158 779 €
Comptes financiers	3 105 813 €
Charges constatées d'avance	1 802 €
TOTAL	4 291 620 €

Net 2020
2 413 €
24 415 €
26 828 €
435 508 €
4 873 817 €
39 237 €
5 375 391 €

PASSIF	
	Net 2021
Fonds associatifs	163 €
Réserves	398 908 €
Résultat de l'exercice	33 302 €
Total fonds propres	432 273 €
Fonds dédiés	304 454 €
Provisions pour risques et charges	678 046 €
Dettes	239 525 €
Lauréats débiteurs	2 597 222 €
Produits constatés d'avance	40 000 €
TOTAL	4 291 620 €

Net 2020
163 €
363 931 €
34 977 €
399 071 €
2 400 533 €
623 752 €
286 870 €
1 665 164 €
- €
5 375 391 €

Actif

Créances : les produits à recevoir sont constitués de cofinancements à percevoir sur des tranches de programmes AFD, ainsi que de refacturation des charges sociales des volontaires auprès de nos associations partenaires.

La trésorerie se décompose en deux catégories :

- Une catégorie investie en **assurances vie** sur des fonds euros générant **+1% de produits financiers (1 260 K€)**.
- Une catégorie disponible immédiatement sur des **livrets épargne** et **comptes courants**. Cette partie est en baisse en 2021, suivant un cycle de décaissements après une année 2020 marquée par de nombreux encaissements de subventions et de co-financements. **(1 846 K€** au 31 décembre 2021).

Passif

Les fonds propres poursuivent leur consolidation, conformément aux engagements stratégiques définis depuis plusieurs années et atteignent **434 K€** au 31 décembre 2021.

Les lauréats débiteurs sont les dotations engagées auprès de nos lauréats mais non encore versées. (Pour rappel, nous versons les 2/3 des dotations en début de projet et le dernier tiers après validation du rapport technique et financier).

Présentation conforme au nouveau règlement ANC 2018 - 06.

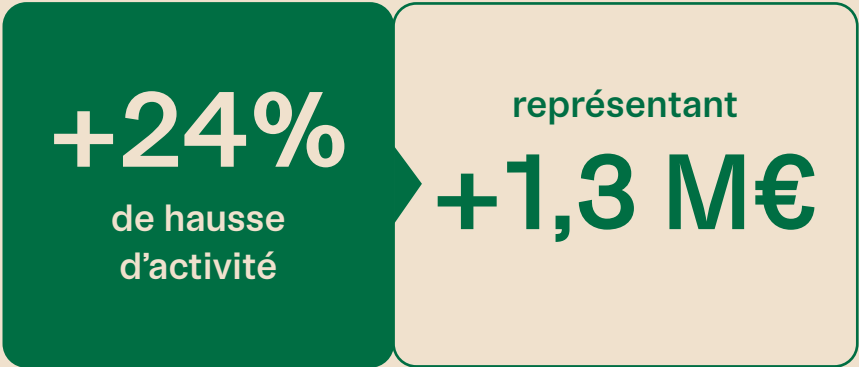
Projection 2022

L'exercice 2022, prévoit une **hausse de l'activité (+24%** représentant +1,3 M€) ; positivement impacté par la **croissance des programmes (+800 K€)** avec de nouveaux projets liés au Liban mais aussi au déploiement des **programmes de patrimoine** financés par la Fondation Aliph qui devraient se matérialiser en 2022.

Le volontariat devrait lui aussi concrétiser cette année les efforts de la reprise initiée en 2021. Ceci devrait générer un **accroissement d'activité (+650 K€)** par rapport à l'année écoulée.

Ces augmentations d'activité entraînent donc une **augmentation des coûts directs** (hors personnel) passant à **4 994 K€** représentant 73% des dépenses de l'année.

La masse salariale est en augmentation par rapport à 2021, essentiellement liée à des **créations de postes** en 2022 et un ajustement à la hausse des salaires (augmentation générale de 2%).



Budget

Le budget ci-dessous à été arrêté par le Conseil d'Administration et voté par l'Assemblée générale.

Compte de résultat prévisionnel 2022		
PRODUITS D'EXPLOITATION	6 930 033 €	% vs 2021
Cotisations et prestation de services	6 000 €	-82%
Produits de tiers financeurs		
Concours publics	5 205 128 €	128%
Subventions collectivités territoriales	94 500 €	-37%
Ressources privées / Mécénats	1 029 182 €	66%
Reprises sur provisions, dépréciations	183 500 €	-18%
Utilisation Fonds dédiés	304 454 €	-86%
Autres produits	40 000 €	-46%
CHARGES D'EXPLOITATION	6 862 764 €	24%
Achats et Services extérieurs	463 400 €	-48%
Dotations aux amortissements		-100%
Impôts, taxes et versements assimilés	100 000 €	7%
Frais de personnel	1 261 811 €	10%
Charges des programmes	4 994 230 €	68%
Report en fonds dédiés		-100%
Provisions pour charges	43 423 €	-88%
RESULTAT D'EXPLOITATION	67 269 €	435%
Produits financiers	5 000 €	
Charges financières	7 000 €	
RESULTAT FINANCIER	2 000 €	-110%
RESULTAT EXCEPTIONNEL	- €	
EXCEDENT DE L'EXERCICE	65 269 €	96%

Conseil d'administration

à l'issue de l'Assemblée générale statuant sur l'exercice 2021

Vincent Farret d'Astiès – Président

Fondateur de Zephalto, aéronaute

Hugues Dewavrin – Vice-président

Entrepreneur. A fait renaître un cinéma de ses cendres à Kaboul. De nombreux projets au Proche-Orient et en Afrique.

Blanche Daillet – Secrétaire

Kinésithérapeute en soins intensifs, âme scoute et passionnée du Moyen-Orient. Ancienne volontaire de solidarité internationale au Liban et benjamine du CA.

Damien Ricordeau – Trésorier

Fondateur de Finergreen, entrepreneur dans le secteur des énergies renouvelables, ancien volontaire au Togo. Engagement solidaire pour la jeunesse.

Hubert de Chevigny

Président de La Guilde de 1996 à 2010. Pilote polaire, concepteur d'aéronefs, pionnier de l'ultra léger aérien.

Anne Quéméré

Navigatrice et kayakiste détentrice de plusieurs records. A traversé l'Atlantique à la rame en solitaire.

Vincent Rattez – Délégué général

Lauréat des Bourses de l'aventure puis administrateur de La Guilde, cofondateur et premier directeur exécutif de Coordination Sud, chef d'entreprise.

Charles Gazelle

Producteur de films, dont «L'Odyssée de l'espèce». Volontaire de La Guilde en Érythrée dans les années 1980.

Sophie de Courtivron

Journaliste. A rallié la mer Noire depuis la mer Caspienne, à pied, à travers l'Azerbaïdjan et la Géorgie. Haut-Zambèze en canoë. Grandes itinérances à pied ou à vélo.

Dominique Bleichner

Cadre bancaire. Traversée du lac Baïkal en char à glace, nombreuses courses au large et spécialiste de l'ultra-endurance.

Diane de Jouvencel

Familière du Forum d'Agen en tant que dirigeante d'organisations, longtemps active au contrôle de gestion et au développement dans des groupes de presse.

Armand de Villoutreys

Ancien volontaire des Caravanes de l'espoir de La Guilde en Afghanistan. Revient à ses premières amours après un parcours international dans l'industrie. Grand amateur de ski de randonnée.

Matthieu de Bénazé

Responsable des programmes internationaux de SOS Villages d'Enfants France, parti avec La Guilde en mission au Bénin. Administrateur de Coordination Sud.



© Elodie Reytier / Enfants d'Asie

La Guilde européenne du raid
7 rue Pasquier 75008 Paris

www.la-guilde.org